

# Simply Love



Ausgabe 2013  
4,00 Euro

DAS MAGAZIN FÜR DIE WAHREN  
MOMENTE IM LEBEN

STYLINGTIPPS VON DER EXPERTIN

## DAS PERFEKTE HOCHZEITSOUTFIT

Fotoshooting mit der  
„Simply Love“-Botschafterin

## MANDYS TRAUMMANN

Die schönsten Trauringmodelle

## TRAU DICH!

EGF  
*Manufaktur*



eduard G. fidel  
COLLECTION

# VERLIEBT ♥ VERLOBT ♥ VERHEIRATET



MÄNNER SIND ANDERS.  
FRAUEN AUCH.

Da wäre zum Beispiel die Sache mit dem Heiraten ...

Wir Mädchen haben da, egal wie erwachsen und emanzipiert wir im Laufe der Jahre geworden sind, ganz klare Vorstellungen. Romantisch soll es sein. Ein rauschendes Fest. Der schönste Tag im Leben. Und wir, ganz Prinzessin, im Mittelpunkt der Freu(n)de. Zusammen mit dem Prinzen, der nur Augen für unser Glück hat.

Wir haben in unseren Mädchenträumen alles immer wieder bis ins Kleinste geplant. Vom Brautkleid über die Gästeliste bis zum Blumenschmuck. Und genau da könnte es ein Problem geben. Denn: Zum Heiraten gehören immer zwei.

Und so gerne wir an diesem besonderen Tag unsere eigenen Vorstellungen verwirklicht sehen wollen – noch schöner ist es, wenn es für Braut und Bräutigam gleichermaßen der schönste Tag im Leben wird. Wir haben deshalb in der zweiten Ausgabe von „Simply Love“ genauer hingesehen: Was wünschen Frauen? Was ist für Männer wichtig? Und wie passt das zusammen?

Die Antworten haben wir in einem Heft vereint. Von hier aus geblättert findet ihr die weibliche Sicht auf „Simply Love“, auf alles, was mit Liebe zu tun hat – und umgedreht kommt die Sicht der Männer zur Geltung. Absolutes Highlight ist unser Fotoshooting, wo sich nicht nur die beiden Hefteile treffen ... An dieser Stelle auch ein dickes Danke an die Designer Guido Maria Kretschmer, Unrath & Strano und Hannes Kettritz, die uns dafür Kleider zur Verfügung gestellt haben.

Weil das schönste Outfit ohne den passenden Schmuck nicht vollkommen ist, stellen wir euch die angesagtesten neuen Ringe von egf, acredo und bruno M vor. Ich hab einige davon beim Shooting getragen und kann euch sagen: Da kriegt frau richtig Lust aufs Verlieben/Verloben/Verheiraten!

Ich wünsche euch viel Spaß  
mit „Simply Love“!

Alles Liebe

# INHALT 2013



//s.18



//s.30



//s.38

bruno M Trauring aus Weißgold /  
Gelbgold 585, Damenring mit weißen  
Brillanten, Ringbreite 3,5 mm, M40403,  
M30403, 1.375 €



Covermodel:  
Mandy Capristo  
Schmuck: egf  
Foto: Gerry Frank



## VERLOBUNG

- 006 **SCHÖN DRAMATISCH**  
Schauspielerin Tabea Heynig  
über Heiratsanträge
- 008 **GEFÜHLE, DIE ZU  
SCHMUCK WERDEN**  
Interview mit egf-Designerin  
Katharina Heubach
- 012 **MEISTER MIT  
BODENHAFTUNG**  
Designer-Portrait  
Guido Maria Kretschmer

## HOCHZEIT

- 018 **FESTLICH MUSS ES SEIN**  
Tipps von Mode- und Styling-  
expertin Denise Med
- 021 **KLARER KOPF**  
Checkliste für den  
schönsten Tag im Leben
- 022 **ECHT ANZIEHEND**  
Designer entwerfen Mode für  
die „Simply Love“-Anziehpuppe

- 024 **TRAU DICH!**  
Die schönsten Eheringe
- 028 **STETS IN EURER NÄHE**  
Der TRAUINGjuwelier
- 029 **DO IT YOURSELF**  
Der Trauringkonfigurator
- 030 **SCHLAFLOS IN BERLIN**  
Designer-Portrait  
Unrath & Strano
- 032 **IMMER BEI DIR**  
egf-Tresorring
- 035 **WIR GRATULIEREN!**  
Pärchen des Monats und  
der egf-Konzeptaward
- 037 **DIE ZEICHEN DER ZEIT**  
Mandy Capristo auf  
Tabaluga-Tour
- 038 **IMAGINE**  
Shooting mit Mandy Capristo

## IMPRESSUM

Simply Love erscheint einmal jährlich  
**VERLAG:** Meth Media Deutschland GmbH  
 Mozartstr. 51, 70180 Stuttgart  
**GESCHÄFTSFÜHRER UND V.I.S.D.P.:**  
 Alexander Meth  
**KONTAKT:** egf – Eduard G. Fidel GmbH  
 Jessica Wendel  
 Tel.: +49 - (0)7231 - 14343 - 36  
 Fax: +49 - (0)7231 - 1434 - 44  
 E-Mail: jessica.wendel@egf.biz  
**CHEFREDAKTION:** Katja Becker  
**REDAKTION:** Mandy Hartmann, Alexander  
 Kords, Sandra Lindner, Daniela Unfried  
**KONZEPT UND BERATUNG:** Sophie Eberl  
**REDAKTIONELLE BERATUNG:**  
 Isabelle Yeginer  
**GRAFIK:** Marion Julietta Weicht  
**BILDBEARBEITUNG:** Cathérine Ebser  
**DRUCK:** Oberndorfer Druckerei GmbH,  
 Oberndorf

Alle in dieser Ausgabe angegebenen Preise verstehen sich als empfohlene Richtpreise. Der Verlag übernimmt keine Verantwortung für Änderungen oder Irrtümer. Die vorgestellten Produkte sind nicht in Originalgröße abgebildet. Im Falle höherer Gewalt oder bei Störung des Arbeitsfriedens besteht kein Anspruch auf Lieferung oder Entschädigung. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Stuttgart.

be MINE  
*forever*



**bruno** **m**  
*trauringe*

---

bruno M Trauringe aus Weißgold / Gelbgold  
Damerring mit weißem Brillant



# VERLOBUNG

Es gibt Momente im Leben, die einen völlig umhauen. Der Heiratsantrag zum Beispiel. Wenn der geliebte Partner die Frage aller Fragen stellt, fahren die Gefühle Achterbahn – ganz egal, wie oft man die Situation vorher schon in Gedanken durchgespielt hat. Im Verlobungsring finden all diese Emotionen und Erinnerungen ihren Ausdruck.



acredo Schmuck-Set: Solitär aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 0,50 ct., Ringbreite 3,9 mm, C52005 / A-3104-1, 1.525 € | Collier aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 0,50 ct., C80005 / A-1147-1, 1.100 € | Ohrstecker aus 585 Weißgold mit weißen Brillanten 0,50 ct. gesamt, C90005 / A-1101-1, 1.225 €



# SCHÖN DRAMATISCH

Mit Heiraten kennt Tabea Heynig sich aus – zumindest vor der Kamera. Während sie als Britta Schönfeld in der RTL-Serie „Unter uns“ schon zum zweiten Mal vor dem Ja-Wort flüchtete, wartet sie privat auf den Traumprinzen, der für sie rote Rosen regnen lässt.

Interview: Katja Becker Foto: Timo Seidel



Tabea Heynig als Britta Schönfeld und ihr Kollege Stefan Bockelmann als Malte Winter in der RTL-Serie „Unter uns“.

Auf der Leinwand haben Sie schon mehrere Heiratsanträge bekommen. Wie sieht's im Privatleben aus?

Ich will ja keinem Unrecht tun, aber ich glaube, dass ich bislang einmal gefragt wurde. Mit 23 oder so. Ich hab sogar kurz darüber nachgedacht, ob ich „Ja“ sagen soll, aber eher wegen der Party. Nein, im Ernst: Ich hab ziemlich schnell gemerkt, dass wir nicht zusammenpassen und dass Heiraten eine echt blöde Idee wäre.

Was würden Sie tun, wenn Sie gerne gefragt werden würden, der Liebste aber keinerlei Anstalten macht, die entscheidende Frage zu stellen? Der Mann, bei dem ich „Ja“ gesagt hätte, der hat auch nicht gefragt.

Und keine Idee, wie man Antragsmuffel dazu bringen könnte zu fragen? Ich hab schon öfter darüber nachgedacht und auch mit Freundinnen gesprochen, aber wir alle sind zum Ergebnis gekommen: Wenn er nicht will, dann bringt alles nichts.

Was halten Sie davon, wenn die Frau den Antrag macht?

Nach dem Motto: Ich geh mal Ringe kaufen und schmeiß mich dann vor ihm auf den Boden? So hab ich mir das ehrlich gesagt eher nicht vorgestellt. Manchmal will man's dann doch klassisch!

Wie sieht denn Ihr perfekter Antrag aus?

Diese Heli-Variante von Gunter Sachs, der von einem Hubschrauber aus tausend rote Rosen auf Brigitte Bardot herabregnen ließ, die finde ich mega. Eine Freundin hat ihren Antrag im Urlaub auf Ibiza bekommen, so richtig schön mit Niederknien und fettem Verlobungsring – einfach romantisch! Was gar nicht geht, sind Anträge in Casting-Shows!

Wie würden Sie als Braut aussehen?

Mein Hochzeitskleid hätte auf jeden Fall einen tiefen Ausschnitt am Rücken – bis kurz vor knapp. Vorne kann es gerne hochgeschlossen sein, mit langen Spitzenarmen. Und dann braucht es noch eine Riesenschleppe – so richtig schön dramatisch! Oder doch ganz easy mit kurzem, schlichtem Kleid und Blumenkränzchen? Ach, schwierig!

Wie würden Sie feiern?

Auch wenn es abgedroschen klingt: Ich finde, Ibiza oder auch Bali sind perfekte Hochzeitsorte. Dort würde es dann ein Fest für Freunde und Familie geben, wobei mir jetzt schon vor der Planung graust. Ich glaube, ich würde durchdrehen, weil ich so perfektionistisch bin – und einem Weddingplanner würde ich nicht trauen. Kurzum: Ich würde alle Leute wahnsinnig machen, auch den Bräutigam.

## TABEA HEYNIG

Tabea Heynig wurde am 18. Juli 1970 in Mannheim geboren. Nach dem Abitur arbeitete sie zunächst als Model in Mailand, bevor sie sich in München zur Schauspielerin ausbilden ließ. In der ZDF-Serie „Samt und Seide“ spielte sie die Näherin Natalie Althofer, aber bekannt ist Heynig vor allem durch ihre Hauptrolle als Britta Schönfeld in der RTL-Serie „Unter uns“.

# SafarI

EMOTIONS HANDMADE



LIEBEN HEISST SPÜREN.  
UND GESPÜRT WERDEN.



[WWW.SAFARI-RINGE.DE](http://WWW.SAFARI-RINGE.DE)

# GEFÜHLE, DIE ZU SCHMUCK WERDEN

Ein Schmuckstück sagt mehr als tausend Worte. Das gilt speziell für Verlobungs- und Trauringe, die nicht nur Symbole der Liebe sind, sondern auch Schmuck gewordene Emotion. Aber wie entsteht ein egf-Ring überhaupt? Was macht ihn so besonders? Wir haben mit der Schmuckdesignerin Katharina Heubach gesprochen. Text: Katja Becker Fotos: egf



Designerin Katharina Heubach zusammen mit Produktionsleiter Manfred Dornbusch in der egf-Manufaktur in Pforzheim.



1

1 Eduard G. Fidel Trauringe aus Rotgold 750 / Platin 950 / Palladium 585, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 5,5 mm, E41119, E31119, 3.600 € 2 Eduard G. Fidel Trauringe aus Weißgold / Rotgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6 mm, E41115, E31115, 3.900 €

Wenn Katharina Heubach an einer Ring-Kollektion für egf arbeitet, darf nichts und niemand sie stören. „In dieser Phase kann ich gerade noch meine Katze, die unterm Schreibtisch liegt, ertragen“, verrät die Schmuckdesignerin und lacht. „Selbst Musik würde mich irritieren.“

Absolute Konzentration ist auch erforderlich, denn eine Eduard G. Fidel-Kollektion besteht schließlich aus zahlreichen Ringen, die alle Anspruch auf Perfektion haben. „Wir wollen ja, dass unsere Ringe für eine lange Zeit getragen werden“, betont die diplomierte Schmuckdesignerin. Das stellt natürlich besondere Anforderungen – an das Design, das auch in 20, 30 Jahren noch gefallen soll, und an die verarbeiteten Materialien. „Zum Glück ist egf ein echter Spezialist für Legierungen, also die Zusammensetzungen von Edelmetallen. Alle Legierungen werden im Haus hergestellt und weisen in Farbe, Härte und Oberflächenbeschaffenheit einzigartige Eigenschaften auf“, erklärt Katharina Heubach, die für eine Kollektion zwischen vier Tagen und vier Wochen benötigt – ganz abgesehen von der präzisen Vorbereitung (siehe Interview).

Neben jeder Menge Kreativität ist für ihre Arbeit vor allem Einfühlungsvermögen nötig, denn es geht beim Thema Verlobungs- oder auch Trauring um die ganz großen Gefühle. „Ringe von egf sind Schmuck gewordene Erinnerungen an die schönsten Momente im Leben: den Antrag und die Hochzeit“, sagt Katharina Heubach. Für die neue Eduard G. Fidel-Kollektion hat sich die Schmuckdesignerin denn auch wieder etwas ganz Besonderes einfallen lassen: In jede Ringschiene ist neben dem egf-Logo ein kleiner blauer Brillant eingelassen. Das sieht nicht nur bezaubernd aus, sondern steckt auch voller Symbolik, steht doch das tiefe Blau des kostbaren Steins für Harmonie und die unendliche Liebe – wie die Ringe von egf.

2



## Interview mit Katharina Heubach

Frau Heubach, Sie entwerfen seit 2010 die traumhaft schönen Kollektionen von *egf* und *acredo*. Wie entsteht ein Ring? Wie gehen Sie vor?

Als Erstes analysieren wir den Markt, werten Erfahrungen und Rückmeldungen von Kunden aus. Außerdem nehmen wir die Verkaufszahlen unter die Lupe.

Und dann?

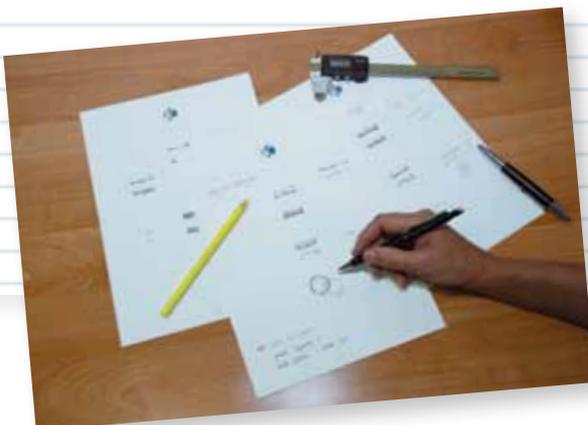
Danach beginnt eine Phase der Inspiration. Denn für ein neues Designthema ist ein Gespür für Trends und Zeitgeist unheimlich wichtig. Und das entwickelt man am besten, indem man sich für alle möglichen Bereiche interessiert – also nicht nur für Schmuck-Design, sondern auch für Kunst, Mode, Politik, Architektur und so weiter. Wir ziehen Magazine und andere Medien zu Rate und arbeiten auch mit Stilbüros zusammen, die uns mit Trendprognosen sowie Material- und Trendbüchern versorgen. Und natürlich inspiriert mich auch meine Umgebung oder die Natur.

Können Sie uns ein Beispiel dafür nennen?

Es gibt zum Beispiel einen zauberhaften Solitärring in der neuen Eduard G. Fidel-Kollektion, der wie eine Blüte geformt ist und eine weiche Linienführung hat. Hier stand die Natur Pate.

Und wann geht es dann los mit dem eigentlichen Entwurfsprozess?

Bevor ich mich an meinen Schreibtisch setzen und mit dem Zeichnen beginnen kann, besprechen wir noch die Vorgaben für die aktuellen Kollektionen – von den Styles über die Steingröße bis hin zur Preisspanne, denn das sind alles wichtige Punkte, die in die Gestaltung mit einfließen.



Wie würden Sie den typischen *egf*-Stil beschreiben?

Die Eduard G. Fidel-Kollektionen zeichnen sich aus meiner Sicht durch ihre fein ausgearbeitete Form, ihr elegantes, zurückhaltendes und trotzdem außergewöhnliches Design aus. Ganz wichtig und typisch ist auch der hohe Tragekomfort der *egf*-Ringe – schließlich sind sie ja für ein ganzes Leben gedacht, und da müssen sie natürlich angenehm zu tragen sein.

Wer testet den Tragekomfort? Sie?

Ja, manchmal trage auch ich einen Testring, aber eigentlich ist das Chefsache. Hans Peter Barth prüft sämtliche Ringe auf Herz und Nieren, darunter auch auf ihren Tragekomfort.

Wie läuft die Zusammenarbeit mit anderen Abteilungen ab?

In der Produktionsphase arbeite ich ganz eng mit Goldschmieden, Drehern und Fassern zusammen. Es ist eine intensive Zusammenarbeit, die ich aber sehr genieße – auch weil das Team einfach toll ist. Ich liebe dieses Miteinander, die gemeinsame Suche nach der besten Lösung und Umsetzung für ein Modell.

Apropos lieben. Haben Sie einen *egf*-Lieblingsring?

Das ändert sich immer mit jeder Kollektion. Momentan hat es mir ein *egf*-Ring mit Geheimfach besonders angetan. Er besteht aus zwei Teilen, die man auseinandernehmen kann, und bietet dort Platz für eine persönliche Liebesbotschaft. Geschmückt wird er von funkelnden Diamanten.

Wie schaffen Sie es, große Gefühle zu Schmuck werden zu lassen?

Jeder, der mit dem Thema Verlobungs- oder Trauring zu tun hat, muss offen sein für die große Emotionalität, die letztlich ja Liebespaare dazu bringt, den TRAURINGjuwelier ihres Vertrauens aufzusuchen und sich dort für einen unserer Ringe zu entscheiden. Außerdem muss man einen Sinn für Symbolik beziehungsweise Symbole haben, denn sie bestimmen vor allem bei Trauringen das Design. So kann etwa die Zweifarbigkeit eines Ringes für die Verbindung zweier Menschen stehen. Auch der Ring selbst ist ja bereits ein Symbol: für Liebe, die kein Ende kennt.

# WILLST DU?

## SCHICK AM TAG DER VERLOBUNG

Bekanntlich verfügen Frauen über eine bessere Intuition als Männer. Während diese noch damit beschäftigt sind, sich Gedanken über den Antrag zu machen, haben wir schon das passende Outfit dafür.



**1** Dieses kleine Prachtstück kommt aus dem Hause **Dior**. Farbe, Muster und Stil passen perfekt zum Verlobungs-Outfit.

**2** Es braucht nicht viel, um dem Liebsten eine Freude zu bereiten. Schwarze Spitze von **Diesel** wirkt zum Beispiel wahre Wunder!

**3** Ein Juwel im Kleiderschrank: Elegant und verspielt zugleich ist das Plisseekleid aus Seide des italienischen Designers **Dimitri**.

**4** Da sollte frau nicht „Nein!“ sagen: beim entzückenden Schmuck-Set von **acredo**, bestehend aus Solitär aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 1,00 ct., Ringbreite 5,5 mm, C52012 / A-3112-1, 3.750 € | Collier aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 0,70 ct., C80012 / A-1147-1, 2.425 € | Ohrstecker aus 585 Weißgold mit weißen Brillanten, 1,00 ct. gesamt, C90012 / A-1105-1, 2.250 €.

**5** Dieses entzückende Bandeau von **Louis Vuitton** aus Fuchspelz und Seide wärmt nicht nur Kopf, Hals oder Schultern, sondern auch unser Herz.

**6** Einfach himmlisch: Suede, Leder und Satin sind die edlen Materialien, aus denen dieser Schuhtraum von **Gucci** gemacht ist.



ccc  
acredo



Solitär, Collier und Ohrstecker aus Weißgold mit weißen Brillanten



by egf Manufaktur



# MEISTER

## MIT BODENHAFTUNG

Guido Maria Kretschmer steht für glamouröse, sinnlich anmutende Damen- und Herrenmode. Der Designer steckt aber immer wieder voller Überraschungen.

Text: Sandra Lindner Fotos: © Guido Maria Kretschmer

Wer sich in der privaten Fernsehlandschaft ein bisschen auskennt, dem ist Guido Maria Kretschmer spätestens seit der Reality-Sendung „Shopping Queen“ ein Begriff. Als kompetenter Styling-Kritiker steht er dort täglich ganz normalen Frauen zur Seite, die sich eher mit Kleidern von der Stange als mit Haute-Couture-Mode auskennen. Seine witzigen Kommentare wie „Finger weg vom Zebra!“ machen ihn dabei zum Zuschauerliebling.

Dies ist allerdings nur eine von vielen Tätigkeiten, mit denen er die Welt ein bisschen stilvoller macht. Seine Meisterdisziplin ist das Entwerfen edler und zeitloser Kleidungsstücke. Die Presse bezeichnet ihn deshalb bereits als „deutschen Valentino“. Recht hat sie, denn die Kretschmer-Stücke bestehen durch ihre außerordentliche Eleganz. So werden die edlen Cocktail- und Abendkleider von prominenten Damen wie Hollywood-Star Charlize Theron oder Modelmutter Heidi Klum getragen. Seine Ready-to-wear-Kollektion zeichnet sich vor allem durch klare Formen und alltagstaugliche Designs mit dem gewissen Etwas aus, wie raffinierte Drapierungen und ausgefallene Applikationen.



Ein Leben reicht für meine Entwürfe nicht aus.“

GUIDO MARIA KRETSCHMER

Weniger alltäglich sind die Kreationen seiner neuesten Kollektion „Alaiyha“, was übersetzt Geschenk Gottes heißt. Dabei entführt uns der Designer auf eine Reise zu den Pharaonen und Pyramiden: Ägypten. Inspiriert von den Farben der Wüstenlandschaften stehen Nude-, Pastell- und Erdtöne im Mittelpunkt. Passend zur Hitze Afrikas sind die Kleidungsstücke aus leichten Materialien wie Seide und Leinen. Wallende, bodenlange Kleider aus zartem Chiffon sind besondere Eyecatcher. Für den orientalischen Touch sorgt ein Kopfschmuck aus Pailletten und Spitze.

Dass der renommierte Designer allerdings nicht auf einem Couture-Thron sitzt, sondern auch ein Händchen für bodenständige Mode hat, stellte er mit seiner Sportkollektion in Zusammenarbeit mit Puma eindrücklich unter Beweis. Inspiriert von dessen erstem Trikot für den Bundesligisten Borussia Dortmund, überraschte Kretschmer bei der Mercedes-Benz Fashion Week 2012 sein Publikum mit einer ausdrucksstarken Kollektion in den Vereinsfarben Schwarz-Gelb. Guido Maria Kretschmer ist eben nicht nur ein Meister der Eleganz, sondern auch der Überraschungen.



*who is ...?*

GUIDO MARIA  
**KRETSCHMER**

Seine Designkarriere begann auf  
loiza mit einem Stand auf einem an-  
gesagten Hippiemarkt. Dort wurde  
Udo Lindenberg auf Kretschmers  
Brokatjacken aufmerksam.

<i>Designer</i>	<i>Guido Maria Kretschmer</i>
<i>Geburtstag/-ort</i>	<i>* 11. Mai 1965, Münster</i>
<i>Wohnorte</i>	<i>Berlin – Münster – Palma de Mallorca</i>
<i>Label</i>	<i>Guido Maria Kretschmer Couture</i>
<i>Wussten Sie, dass ...</i>	<i>Kretschmer auch Mode für große Unternehmen wie TUI oder die Deut- sche Telekom macht?</i>
<i>Privates</i>	<i>Im März 2012 heiratete der Designer den Maler Frank Mutters</i>

MEHR INFORMATIONEN UNTER:  
[WWW.GUIDOMARIAKRETSCHMER.DE](http://WWW.GUIDOMARIAKRETSCHMER.DE)

# ROMANTIK PUR

## FARBE BEKENNEN BEIM ERSTEN DATE

Tanzen, singen und springen – so fühlt sich das schönste aller Gefühle an: das Verliebtsein! Und das spürt man meist schon nach dem ersten Date. Damit du dabei auch gut aussiehst, empfehlen wir Farbenfreude.



1

**1** Für immer und überall und auch beim Date eine treue Begleiterin: die **Gucci It-Bag!**

**2** Manchmal darf frau sich ruhig etwas geheimnisvoll geben. Dennoch sollte die Brille von **Dior** spätestens bei Tisch abgenommen werden – für die tiefen Blickwechsel.

**3** **Dimitris** flatternde Bluse in pastelliger Plumfarbe schmeichelt den Kurven jeder Dame – ein Muss bei der ersten Verabredung.

**4** Einfach bezaubernd: Das **acredo** Schmuckset mit Solitär aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 0,50 ct., Ringbreite 4 mm, C52004 / A-3103-1, 1.600 € | Collier aus 585 Weißgold mit weißem Brillant 0,50 ct., C80004 / A-1144-1, 1.500 € | Brillanten 1,00 ct. gesamt, C90004 / A-1103-1, 1.850 €

**5** Wer die Hose von **COS** richtig kombiniert, dem ist die Aufmerksamkeit garantiert.

**6** Das Geheimnis von High Heels ist die Selbstsicherheit, die mit ihrem Tragen kommt. **Diesel** hat genau das, was man fürs Rendezvous braucht.

**7** Die farbliche Abstimmung ist das A und O des Stylings: Der **Cinque** Blazer harmonisiert perfekt mit jedem Teil des Outfits.



2



3



5



6



7

# FRAG DR. FIDEL!

Du bist ratlos, wenn es um Schmuck und Liebe geht? Kein Problem, denn Dr. Fidel weiß genau, worauf es ankommt, und steht hilfsbereit zur Seite.



## Liebe Astrid,

die Frage bekomme ich immer wieder gestellt, du bist also nicht die Einzige, die verwirrt ist. In Deutschland trägt man den Verlobungsring auf der Herzseite, also am Ringfinger der linken Hand, und den Ehering später am Ringfinger der rechten Hand. Manche Frauen tragen den Verlobungsring aber auch gern als Vorsteckring zum Ehering, das ist Geschmackssache. Vorschriften gibt es keine.

Hi Dr. Fidel, ich wüsste gern, an welcher Hand man nun den Verlobungs- und später den Ehering trägt. Ich dachte immer, man trägt sie später an derselben Hand, aber die Eltern einer Freundin tragen sie jeweils rechts und links. Jetzt bin ich verwirrt!

Astrid aus Leipzig

## Lieber Ferdinand,

im Grunde genommen ist jeder Brillant ein Diamant, da „Brillant“ die Bezeichnung für den Schliff des Diamanten ist. Aber Vorsicht: Nicht jeder Diamant ist ein Brillant! Es gibt unterschiedliche Schliffarten, wobei der „Brillant-Schliff“ zu den beliebtesten und deshalb häufigsten gehört.

Lieber Dr. Fidel, manchmal schreibt man „Karat“ mit „k“ und manchmal mit „C“. Ist das eine Deutsch und das andere Englisch, also quasi dasselbe, oder gibt es Unterschiede?

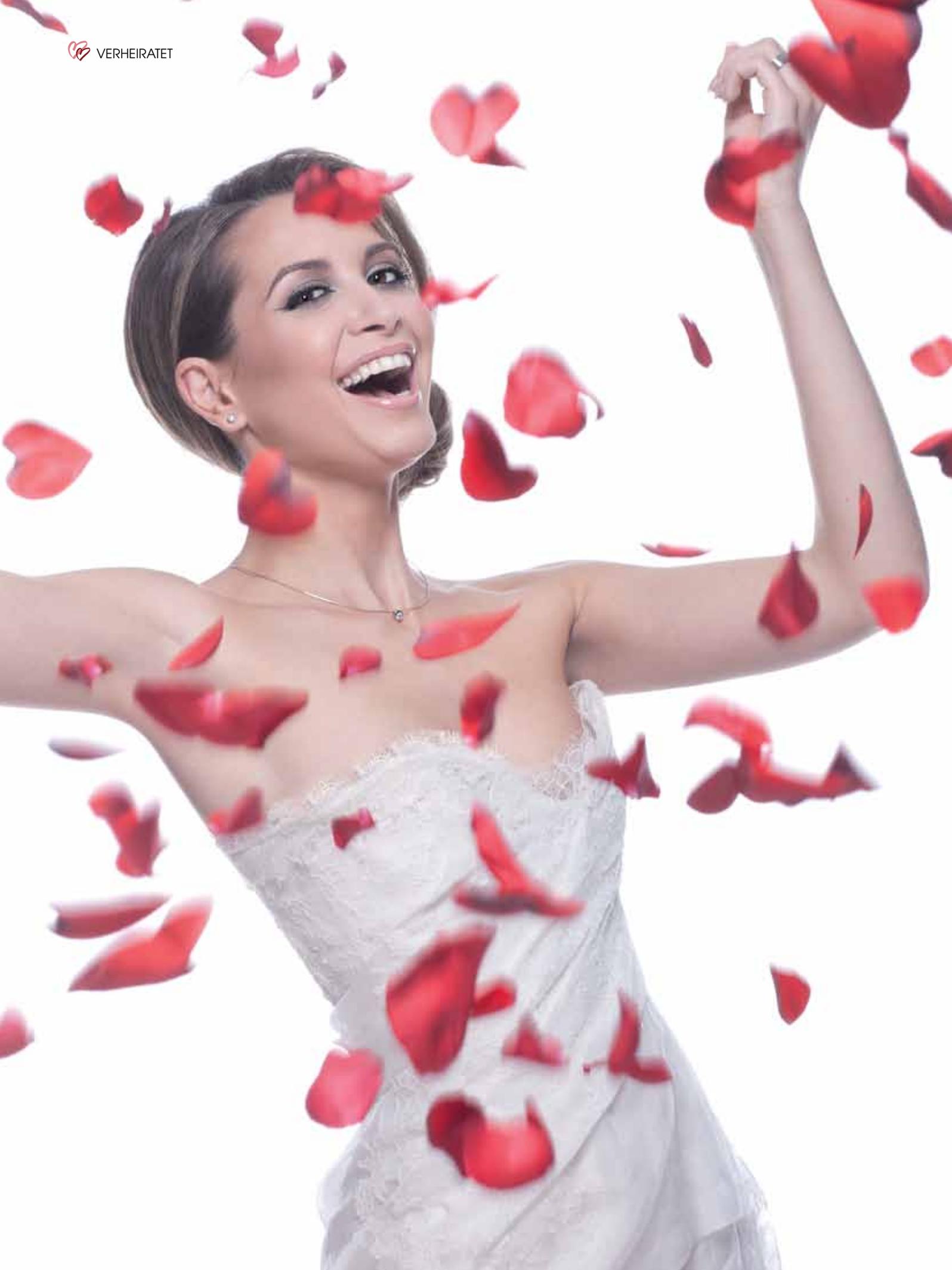
Christiane aus Berlin

## Liebe Christiane,

da gibt es tatsächlich einen großen Unterschied! Karat ist das Gewichtsmaß von Edelsteinen, wohingegen Karat den Anteil reinen Goldes in der Legierung angibt. Bei Gold ist aber auch die Angabe in 1.000er-Teilen üblich, so entsprechen 18 kt Gelbgold beispielsweise 750 von 1.000 Teilen Gelbgold in der Legierung.

Lieber Dr. Fidel, ich suche gerade einen Verlobungsring und habe immer wieder Diamanten und Brillanten gesehen. Ich finde, sie sehen sich sehr ähnlich, also wo liegt der Unterschied? ... LG Ferdinand aus Hamburg

Nov 16, 2012 15:29



# HOCHZEIT

Endlich ist er da, der große Tag. Und du bist tatsächlich ausgeschlafen und perfekt vorbereitet – dank „Simply Love“. Denn wir zeigen dir nicht nur die schönsten Eheringe, sondern haben auch jede Menge Tipps, wie du es schaffst, dem Stress ein Schnippchen zu schlagen und stattdessen eure Hochzeit in vollen Zügen zu genießen.



Eduard G. Fidel Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, E41120 / E31120, 3.925 €

# FESTLICH MUSS ES SEIN

Natürlich soll jeder so heiraten, wie es ihm gefällt. „Aber eine Hochzeit ist ein einmaliger Anlass, weshalb ich Jeans allenfalls bei Rockstars durchgehen lasse“, sagt Denise Med, die in München Deutschlands einzige Modestyling-Akademie betreibt. Was Braut, Bräutigam und Gäste noch beachten sollten, verrät die Mode- und Stylingexpertin im Gespräch mit „Simply Love“. Text: Katja Becker Fotos: Everton Rosa, © RTL/Stefan Gregorowius, Claudia Pupeter



Denise Med kennt sie alle, die Stars und Designer, die großen und kleinen Modesünden von Promis und Normalos, aber auch die neuesten Fashionrends. Und die machen auch beim vermeintlich zeitlosen Thema Hochzeit nicht halt. „Momentan heiraten viele unter einem Motto wie zum Beispiel Barock oder Sixties“, sagt Denise Med, Inhaberin der Modestyling Akademie in München. „Bei klassischen Hochzeiten gibt es den Trend, dass die Herren zum Cutaway oder Frack grei-

fen. Und da dürfen die passenden Accessoires wie Zylinder oder Kummerbund natürlich nicht fehlen.“ Der Adel macht's vor, aber natürlich kann man(n) bei allem Traditionsbewusstsein auch Mut zur Individualität beweisen oder „farblich ausbrechen“, wie Denise Med es nennt. Zum Beispiel mit Hemd oder Fliege in Knallfarben. Apropos Farbe: Ein weiterer Hochzeitstrend ist, dass Braut und Bräutigam in der gleichen Farbe heiraten. In der Kirche bedeutet das: Beide gehen in Weiß oder Creme; auf dem Standesamt darf's

dann schon wilder zugehen. Hier ist auch ein giftgrünes Kleid zu einem giftgrünem Anzug möglich. Doch ganz egal, für welches Outfit man sich entscheidet: „Wichtig ist, dass die Frisur zum Kleid passt – gerade bei Themenhochzeiten“, betont Denise Med. „Wer zum Beispiel eine Sixties-Hochzeit feiert, braucht auch eine Sixties-Frisur, Lidstrich und einen Blumenstrauß im Sixties-Stil.“ Das passende Make-up sollte unbedingt vom Profi kommen. „Natürlich kann sich jede Frau selbst schminken, aber bei ihrer Hochzeit sollte sie Geld in die Hand nehmen und einen Experten ranlassen“, so Med. Schließlich soll das Ganze länger als eine Stunde halten.

Die beste Vorbereitung für einen perfekten Hochzeitslook sind Beauty-Tage bei der Kosmetikerin – und zwar für Braut und Bräutigam. „Dann ist die Haut schön entspannt und ruhig“, erklärt Denise Med. Für Entspannung sorgen auch Probe-Make-up und -Frisur. „Das ist wie bei der Kleidanprobe. Nur so kriegt man, was man sich vorstellt.“ Böse Überraschungen am Hochzeitstag kann vermeiden, wer auch die folgenden Tipps von Denise Med berücksichtigt:

- ♥ Niemals der Braut mit einem Outfit die Show stehlen – egal, ob normaler Gast, Brautjungfer oder Trauzeugin.
- ♥ Männer sollten auf einer Hochzeit auf alle Fälle Anzug tragen; Jeans sind Rockstars vorbehalten.
- ♥ Wer hohe Schuhe nicht gewohnt ist, sollte schon morgens eine Strumpfhose mit Stützeffekt anziehen. Sie sorgt für eine gute Blutzirkulation und verhindert, dass Beine und Füße anschwellen.
- ♥ Unbedingt bequeme Schuhe zum Wechseln einpacken und eine Ministola, falls es doch mal kalt wird.
- ♥ Wer auf eine Motto-Hochzeit eingeladen ist, sollte sich auch entsprechend kleiden. Normal gekleidet geht gar nicht!
- ♥ Bei Hochsteckfrisuren dürfen die Haare nicht frisch gewaschen sein – das hält nicht, da die Haare dann zu elastisch sind.
- ♥ Fürs Hochzeitsfoto eine Freundin mitnehmen, die darauf achtet, dass das Kleid keine Falten schlägt, die Frisur nicht verrutscht, der Schleier richtig sitzt etc.

**Infos zur Person:** Denise Med ist seit 1985 Trendscout und Modestylistin für Foto-, TV- und Filmproduktionen. Sie war als Moderedakteurin und Ressortleiterin tätig und betreut als Personal Shopperin Politiker, Vorstände, VIPs und Privatleute in Stil- und Imagefragen. Seit 2005 führt sie die Modestyling Akademie in München.  
[www.modestyling.net](http://www.modestyling.net)



## Beauty-Tipps von TABEA HEYNIG

„Ich hab einfach Glück gehabt“, sagt Tabea Heynig, wenn man sie nach dem Geheimnis ihrer Schönheit fragt. Ein paar Beauty-Tipps hat sie dennoch für uns parat.

*Tabea Heynig ist das, was man eine Naturschönheit nennt. (Das sind diese beneidenswerten Menschen, die selbst nach dem Aufstehen und ohne Make-up gut aussehen.) Doch auch gott- bzw. gengegebene Schönheit will gepflegt und erhalten werden, und da gilt bei Tabea Heynig: Was gut für die Gesundheit ist, nützt auch dem Aussehen. „Ich ernähre mich gesund, versuche, viel im Bio-Laden einzukaufen, und trinke viel heißes Wasser. Es ist aber nicht so, dass ich nicht auch mal Schokolade oder einen anständigen Burger essen würde“, erzählt die Schauspielerin. Da sie berufsbedingt viel Make-up trägt, gönnt Tabea Heynig ihrer Haut nach Drehschluss Ruhe. Wenn ich tagsüber außer Haus gehe, hab ich meistens nur Lipgloss drauf. Abends nehm ich gerne eine mattierende Finishcreme fürs Gesicht und einen Moisturizer mit Sonnenschutzfaktor und Glimmer für Dekolleté und Rücken.“ Dazu „ein bisschen Lidschatten für Smokey Eyes, Wimperntusche, Rouge mit Glimmer und – ganz wichtig – wieder Lipgloss“. Nur beim Thema Haare ist Tabea Heynig ratlos. „Die sind echt ein Desaster“, stellt sie fest und lacht.*

# IM LIEBESURLAUB

## WENN WENIGER MEHR IST

Gemeinsam zu verreisen ist häufig auch eine Probe für die Beziehung. Doch jeder Ärger verfliegt, wenn frau dem Liebsten den Kopf verdreht. Wie das geht, zeigen wir hier.



**1** Spielzeug oder Sonnencreme, in die trendige Tasche von **BOSS** passt alles rein, was unterwegs mit dabei sein soll.



**2** Dieser Hauch von Kleid in Smaragdgrün verdeckt die wichtigsten Stellen und macht garantiert Lust auf mehr. Von **Liu Jo**.



**3** Ein Accessoire, das in keinem Koffer fehlen sollte, ist Spitzenunterwäsche, die den Betrachter beim ersten Blick verführt. Von **Intimissimi**.



**4** Wenn der Moment gekommen ist, die kalte Schulter zu zeigen, mach es stilvoll: am besten in dem Jäckchen von **Selection by s.Oliver**.



**5** Wie romantisch die Situation auch sein mag, die Symbole der Liebe nimmt man niemals ab: Trauringe von **bruno M** aus Weißgold / Rotgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, M40404, M30404 | 2.350 €



**6** Mit diesen glamourösen Schuhen von **Gucci** ist für das Funkeln von Kopf bis Fuß gesorgt.



# DER „SIMPLY LOVE“

## wedding-Planner

### 8 MONATE

#### VOR DEM GROSSEN TAG

- ♥ Hochzeitsdatum und Festrahmen festlegen
- ♥ Kostenplan erstellen
- ♥ Brautkleid aussuchen
- ♥ Örtlichkeiten wie Standesamt, Kirche, Feier bestimmen, anschließend kontaktieren
- ♥ Gästeliste zusammenstellen
- ♥ Trauzeugen aussuchen
- ♥ Fotografen, Videofilmer, Unterhaltungsprogramm, evtl. Limousine buchen
- ♥ Übernachtungsmöglichkeiten für Gäste klären
- ♥ Menüvorschläge einholen
- ♥ Helfer organisieren (Profis oder Freiwillige)

### 6 MONATE

#### VOR DEM GROSSEN TAG

- ♥ **TRÄUINGE** aussuchen (können ca. 15 % des Hochzeitsbudgets ausmachen. Schließlich bleiben sie ein Leben lang)
- ♥ Hochzeitsanzug aussuchen
- ♥ Räumlichkeiten buchen und Musik organisieren

- ♥ Einladungen drucken lassen
- ♥ Hochzeitswunschliste zusammenstellen
- ♥ Flitterwochen planen

### 3 MONATE

#### VOR DEM GROSSEN TAG

- ♥ Restliches Budget überprüfen
- ♥ Einladungen an Gäste verschicken, um Rückmeldung bitten
- ♥ Brautschuhe kaufen und einlaufen
- ♥ Blumendekoration für Kirche, Feier und Autos festlegen
- ♥ Anstecksträuße für Trauzeugen und Brauteltern
- ♥ Trauungszeremonie mit dem Pfarrer besprechen
- ♥ Hochzeitstorte bestellen
- ♥ Ablauf von Trauung und Feier festlegen
- ♥ Tanzkenntnisse auffrischen
- ♥ Ehevertrag aufsetzen

### 2 MONATE

#### VOR DEM GROSSEN TAG

- ♥ Dokumente für die Eheschließung zusammenstellen
- ♥ Gäste nochmals kontaktieren, die nicht geantwortet haben
- ♥ Sitzordnung für Feier festlegen

- ♥ Transport zu Kirche, Standesamt und Ort der Festlichkeiten organisieren
- ♥ Frisur und Make-up besprechen
- ♥ **Pösterabend vorbereiten**

### DER LETZTE MONAT

#### VOR DEM GROSSEN TAG

- ♥ **TRÄUINGE** abholen
- ♥ Hochzeitsrobe anprobieren und wenn nötig ändern lassen
- ♥ Aufträge für Blumendeko und Brautstrauß erteilen
- ♥ Generalprobe
- ♥ Gästebuch organisieren

### DER GROSSE TAG

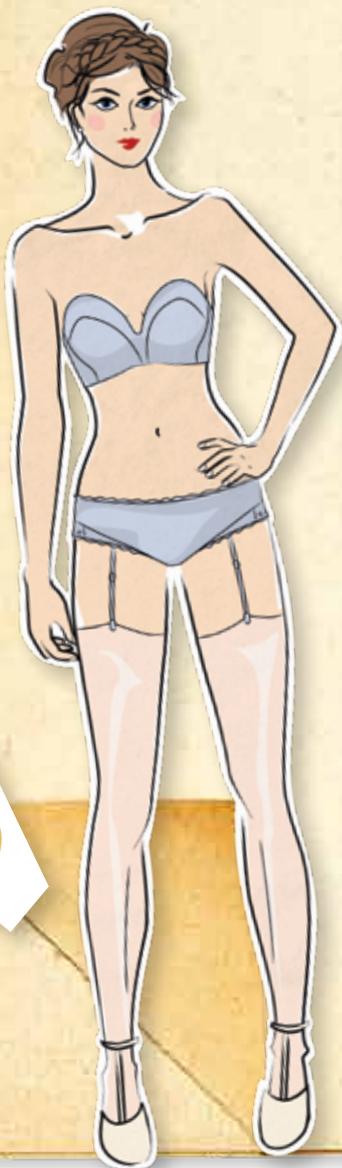
- ♥ **RINGE**, Hochzeitsdokumente und Brautstrauß nicht vergessen
- ♥ **Glücklich sein und den Tag genießen :)**



# ECHT ANZIEHEND

Es darf gebastelt werden! Und ausnahmsweise erlauben wir euch auch, dieses schöne Magazin zu zerschneiden. Schließlich geht es darum, unser Anziehpüppchen für die Hochzeit einzukleiden. Die Modedesigner Unrath & Strano und Guido Maria Kretschmer haben sich für „Simply Love“ ins Zeug gelegt und unserer Puppe ein Brautkleid auf den Leib gezeichnet.

Text: Katja Becker Skizzen/Entwürfe: Birgit Ebser, Guido Maria Kretschmer, Unrath & Strano



Zwar ist unsere „Simply Love“-Puppe auch ohne Kleid reizend anzuschauen, aber geheiratet wird natürlich im Designerkleid

Sie sind die Vorgängerinnen von Barbie, dazu äußerst platzsparend: Anzieh- oder Ankleidepüppchen aus Papier. Als Spielzeug tauchen die zweidimensionalen Puppen erstmals im 17. Jahrhundert auf, zum Volksspielzeug werden sie aber erst im Lauf des 19. Jahrhunderts. Was ursprünglich für kleine Mädchen gedacht war, fasziniert bald auch deren ältere Schwestern und Mütter. Sie alle greifen zur Schere und schneiden die Püppchen und ihre Papiergarderobe aus Luxus- und Modejournalen aus. In dieser Tradition steht auch unsere „Simply Love“-Anziehpuppe, die sich an ihrem großen Tag nicht entscheiden kann, welches Brautkleid sie tragen soll – das von Unrath & Strano oder das von Guido Maria Kretschmer. Da hilft nur eins, werte Damen: Zur Schere gegriffen, und los geht's mit Ausschneiden und Ankleiden!

## 1

### Anziehpüppchen ausschneiden:

Unsere „Simply Love“-Anziehpuppe sowie die beiden Kleider vorsichtig entlang der Konturen ausschneiden! Damit nichts umknickt, könnt ihr das Ganze vorher auch auf dünnen Karton kleben.

## 2

### Die Puppe einkleiden:

Welches Kleid soll unser Püppchen nur am Hochzeitstag tragen? Ihr könnt zwischen den Entwürfen von Unrath & Strano und Guido Maria Kretschmer wählen. Einfach die Kleider auf die Puppe legen, die weißen Stege zur Befestigung umklappen, und angezogen ist die „Simply Love“-Braut!

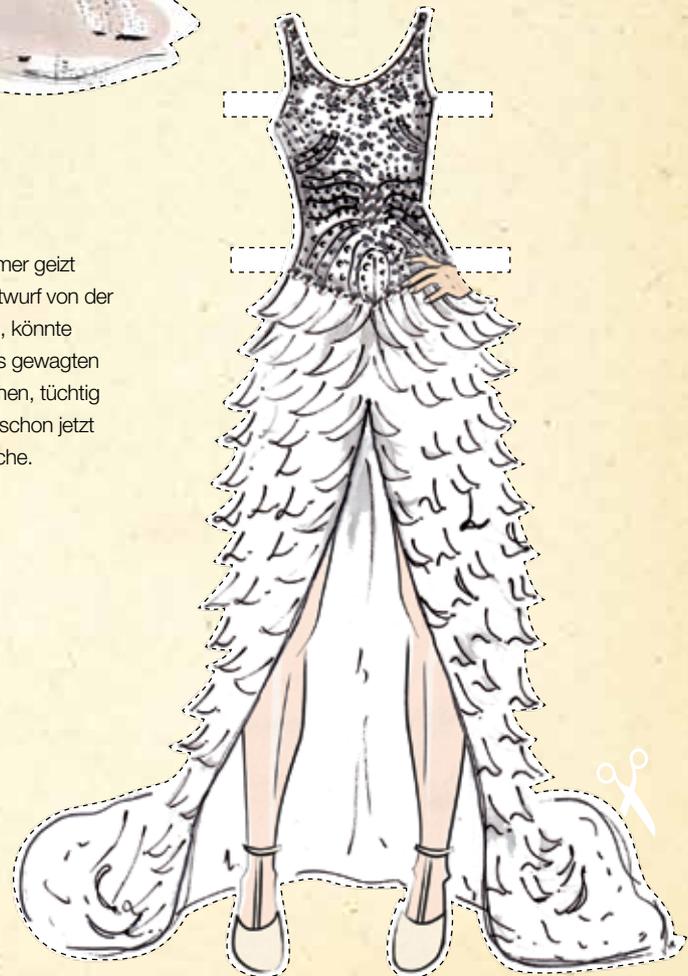


### Unrath & Strano

Das Berliner Designer-Duo Unrath & Strano macht mit diesem funkelnden Brautkleid in Nude Prinzessinnenträume wahr. Oben figurbetont, unten umwerfend ausschweifend, ist es nicht nur als Brautkleid ein absoluter Hingucker, sondern auch auf jedem roten Teppich.

### Guido Maria Kretschmer

Dieses Kleid von Guido Maria Kretschmer geizt nicht mit Reizen: Während sich der Entwurf von der Rückseite betrachtet ganz züchtig gibt, könnte unsere „Simply Love“-Braut dank eines gewagten Beinschlitzes alle, die sie von vorne sehen, tüchtig ins Schwitzen bringen. Wir freuen uns schon jetzt auf das Gesicht des Pfarrers in der Kirche.



# EHERINGE

## TRAU DICH!

Jedes Paar hat seine eigene Geschichte, keine Lovestory gleicht der anderen. Deshalb bietet der TRAURINGjuwelier nicht nur eine umfassende, individuelle Beratung, sondern auch eine große Auswahl wunderschöner Eheringe.

Fotos: Sincerity

Lässige Eleganz:  
Die Kreationen sind eine  
perfekte Mischung aus  
Luxus und legerem  
Chic.



eduard G. fidel Trauring aus Weißgold 750, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 5 mm, E20837 / E10837 | Euro 3.100,-



eduard G. fidel Trauringe aus Roségold 750, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 6,5 mm, E20836 / E10836 | Euro 3.700,-



eduard G. fidel Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 6 mm, E20835 / E10835 | Euro 3.525,-



eduard G. fidel Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 750 / Platin 950, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, E41120 / E31120 | Euro 3.950,-



eduard G. fidel Trauringe aus Weißgold / Roségold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, E41117 / E31117 | Euro 3.825,-



eduard G. fidel Trauringe aus Weißgold / Rotgold 750, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 5 mm, E41122 / E31122 | Euro 3.400,-



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6,5 mm, E20834 / E10834 | Euro 5.075,-



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6,5 mm, E20832 / E10832 | Euro 5.775,-



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6 mm, E20833 / E10833 | Euro 3.825,-



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold / Rotgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, E41116 / E31116 | Euro 3.900,-



*Glamour pur. Die exklusiven Modelle bestechen durch ihre glanzvollen Designs.*

## EGF-TRAURINGE – SO INDIVIDUELL WIE DIE LIEBE SELBST



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6 mm, E41123 / E31123 | Euro 5.775,-



*Die mit hauchzarten Diamanten bestockten Ringe versprechen pure Romantik.*



eduard G fidel Trauringe aus Weißgold / Rotgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6 mm, E41124 / E31124 | Euro 3.400,-



eduard G fidel Trauringe aus Gelbgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6,5 mm, E20838, E10838 | Euro 3.300,-



eduard G fidel Trauringe aus Roségold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 7 mm, E20839 / E10839 | Euro 4.025,-



acrédo Trauringe aus Weißgold / Rotgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5 mm, C40045 / C30045 / A-3024-1 | Euro 1.625,-



acrédo Trauringe aus Weißgold / Rotgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, C40044 / C30044 / A-3023-1 | Euro 1.725,-



acrédo Trauringe aus Weißgold / Rotgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6 mm, C40042 / C30042 / A-3021-1 | Euro 2.200,-



acrédo Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5 mm, C40031 / C30031 / A-3016-1 | Euro 1.525,-

„DIE LIEBE GLEICHT EINEM RING, UND EIN RING HAT KEIN ENDE“

SPRICHWORT



acrédo Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 585, Damenring mit weißem Princess, Ringbreite 6 mm, C40038 / C30038 / A-3020-1 | Euro 2.100,-



So erhaben wie Haute Couture: Die exklusiven Modelle glänzen durch ihre sinnliche Raffinesse.



acrédo Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6,5 mm, C40047 / C30047 / A-6024-1 | Euro 1.975,-



acrédo Trauringe aus Weißgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 4,5 mm, C20080, C10080 / A-1109-1 | Euro 6.400,-



**bruno** Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 585, mit weißem Brillant, Ringbreite 6 mm, M40406 / M30406 | Euro 1.950,-



**bruno** Trauringe aus Weißgold / Graugold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5 mm, M40405 / M30405 | Euro 2.050,-



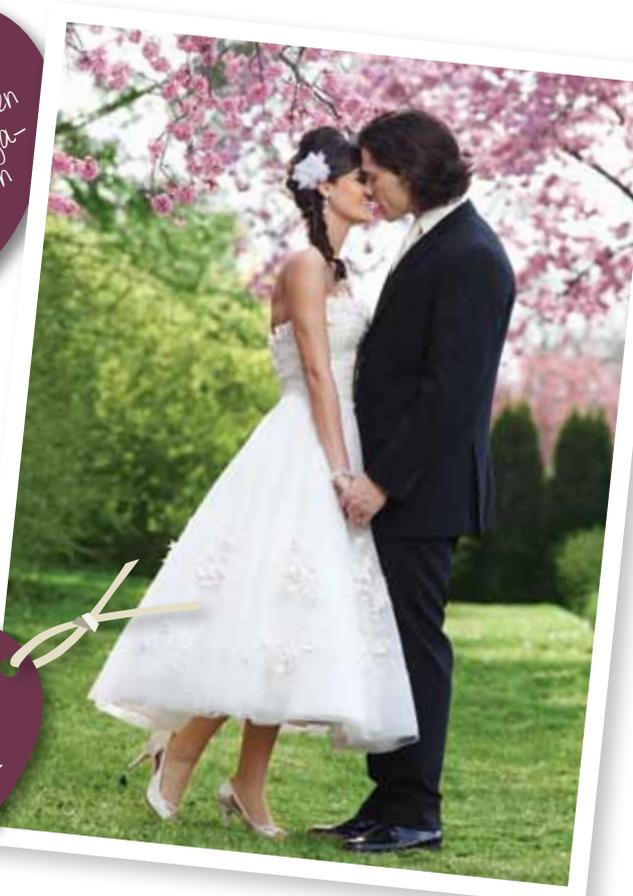
**bruno** Trauringe aus Weißgold / Rotgold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 5,5 mm, M40404 / M30404 | Euro 2.350,-



**McKume Kane** Trauringe aus Gelbgold 750 / Sterlingsilber 925 / Palladium 500, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 7 mm, E41094 / E31094 | Euro 3.050,-



**McKume Kane** Trauringe aus Rotgold 750 / Sterlingsilber 925 / Palladium 500, mit weißen Brillanten, Ringbreite 8 mm, E41091 / E31091 | Euro 3.625,-



**acredo** Trauringe aus Weißgold / Rotgold 585, mit weißen Diamanten im Baguette-Schliff, Ringbreite 5 mm, C40020 / C30020 / A-6016-1 | Euro 2.400,-



**acredo** Trauringe aus Weißgold 585, Damenring mit weißen Brillanten und weißem Princess, Ringbreite 5,5 mm, C20017 / C10017 / A-6007-1 | Euro 2.150,-



**acredo** Trauringe aus Weißgold / Roségold 585, mit weißen Brillanten und weißem Princess, Ringbreite 4,5 mm, C40028 / C30028 / A-6023-1 | Euro 2.625,-

# STETS IN EURER NÄHE

Um die richtigen Ringe fürs Leben zu finden, sollte man sich echte Profis an seine Seite holen, wahre TRAURINGjuweliere eben. Und davon gibt es in Deutschland über 100 Adressen. Wo ihr den Spezialisten für Trauringe mit höchster Beratungskompetenz ganz in eurer Nähe findet, zeigt unsere Grafik.



**Nähere Informationen zu TRAURINGjuweliern in eurer Nähe findet ihr im Internet auf [www.dertrauringjuwelier.de](http://www.dertrauringjuwelier.de)**

Einfach auf Händlersuche gehen und Land, Ort oder Postleitzahl eingeben!

# DO IT YOURSELF

## TRAURINGE SELBST GESTALTEN

Heiraten ist für viele Menschen eines der schönsten Ereignisse ihres Lebens. Und wer möchte nicht seines Glückes eigener Schmied sein. Mit dem Trauringkonfigurator ist das ganz leicht gemacht. Denn damit können Verliebte ihre persönlichen Ringe ganz einfach selbst entwerfen. Fotos: Apple



Ein Schmuckstück, das Liebende jeden Tag am Finger tragen, sollte mit Bedacht ausgewählt werden. Und wo geht das besser als in trauter Zweisamkeit, gemütlich auf dem Sofa bei einem Glas Wein. Schließlich handelt es sich um die wohl persönlichste, innigste und schönste Sache der Welt: die Liebe! Mit dem Trauringkonfigurator holt man sich seinen ganz persönlichen, virtuellen Juwelier direkt zu sich nach Hause und entwirft ganz einfach per Mausklick die perfekten Trauringe. Dabei bleibt kein Wunsch unerfüllt: egal ob Ringe in Gelb-, Rosé- oder Weißgold, mit Diamanten oder ganz schlicht. Mit dem Konfigurator wirst du mit einem Klick zum Designer und entwirfst gemeinsam mit deinem Liebsten deine Ringe selbst. Doch wie sieht der Weg zum perfekten Ring nun aus? Klicke unter [www.trauringjuwelier.de](http://www.trauringjuwelier.de) auf Trauringkonfigurator, und schon steht eurem individuellen und einzigartigen Glück nichts mehr im Weg.

### 1

#### Ring-Kollektion auswählen

Um jedem Geschmack gerecht zu werden, gibt es eine bunte Auswahl an unterschiedlichen Kollektionen, aus denen ihr euch im ersten Schritt einen Ring auswählen könnt. Von klassisch-schlicht bis hin zu modern-elegante gibt es für jeden Geschmackstyp das genau richtige Design.

### 2

#### Ring nach eigenen Wünschen anpassen

Im zweiten Schritt kann man den ausgewählten Ring nach den eigenen, individuellen Wünschen gestalten. Dabei stehen zur Auswahl: Profil, Breite, Höhe, Fugen, Steinbesatz und Außenlasergravur. Zudem könnt ihr Farbe und Feingehalt des Edelmetalls plus dessen Oberfläche bestimmen. Außerdem könnt ihr wählen, ob die Edelmetallscheiben durch Fugen getrennt werden sollen oder nicht. Unter dem Punkt Aufteilung steht zur Entscheidung, wie stark die einzelnen Scheiben sein sollen. Mit einer Außengravur verleiht ihr zudem eurem Trauring den ganz persönlichen Schliff.



## SCHLAFLOS IN BERLIN

Das Modelabel Unrath & Strano ist stetig auf der Suche nach dem perfekten Kleid. Immer mit an Bord: die Liebe zur Hauptstadt.

Text: Sandra Lindner Fotos: © UNRATH & STRANO

**K**auzig, laut und rastlos und dennoch irgendwie herzlich: Berlin ist derzeit einer der beliebtesten Orte für viele kreative Köpfe aus der ganzen Welt. Die Designer Klaus Unrath und Ivan Strano vom Modelabel Unrath & Strano teilen diese Liebe. Deshalb greifen sie den unvergleichlichen Weltstadtcharme auf und verarbeiten ihn in expressiven 24/7-Modestücken – Kleider, die niemals schlafen. So wie die Stadt, in der sie entstehen.

Kennengelernt haben sich die beiden 1998 während ihrer Tätigkeit bei Vivienne Westwood in London. Seitdem sind sie modetechnisch auf der gleichen Linie. Die Besonderheit ihrer Kreationen liegt in der unkonventionellen Art, wie ihre Schnitte entstehen: Statt auf einem Tisch drapieren die Designer die Stoffe direkt an der Puppe. So wird der weibliche Körper unmittelbar nachgeformt, wodurch sich die Kleider der Berliner Modeschmiede wie eine zweite Haut an den Körper schmiegen.

Unter dem Motto „Downtown Fashion“ machten sich die Designer bei ihrer Herbst/Winter-Kollektion 2012/13 auf die Suche nach dem idealen Dress für Großstadtfrauen.



BERLIN IS GLAMOUR. F\*CK OFF!" Mit provokanten Slogans auf Longtops setzen die Designer den Berliner Rüpel-Charme in Szene.

Ob im Büro, beim Cocktailtrinken mit dem Date oder zu einer ausgelassenen Disco-Nacht, Frau soll 24 Stunden pro Tag eine gute Figur machen. Die Designer setzen dabei auf eine figurbetonte, anmutige Silhouette mit hervorgehobenen Schulterpartien. Stoffe in Seide- und Stretchqualität bieten einen angenehmen Tragekomfort und sitzen gleichzeitig perfekt. Knallige Farben wie Petrol und Orange verleihen den Kleidern einen expressiven Big-City-Look.

Einen sommerlichen Hauch versprühen hingegen die Modestücke ihrer Frühling/Sommer-Kollektion 2013 mit dem liebevollen Titel „... durch Dich wird alles noch schöner!“ Eigens für die Kollektion haben die Designer Seidenprints mit pinkfarbenen und weißen Gerbera entworfen, die den zarten und schwungvollen Kleidern das Tüpfelchen auf dem i verpassen. Statt klarer, geometrischer Formen dominieren Falten und Drapierungen. Stoffe wie Seide, Baumwolle und Viskose, kombiniert mit Pailletten und Spitze, schaffen einen romantisch-femininen Look. Egal, wie Frau sich entscheidet, ob für den coolen Großstadtchic oder doch das verträumte Blümchenkleid – Unrath & Strano lassen müde Frauen munter aussehen.



who is ...?

## UNRATH & STRANO

Bereits seit 1999 geht das Design-Duo modisch gemeinsame Wege. Nach einigen Jahren in London zog es Unrath und Strano schließlich nach Berlin.

*Modelabel  
Ort & Gründungsjahr  
Designer*

**UNRATH & STRANO**  
Berlin, 2002

Klaus Unrath (\* 1971)  
& Ivan Strano (\* 1974)

*Markenzeichen*

Markante Roben, schmeichelnde Schnitte und treue VIP-Fans

*Ihre Lieblingsstück der  
Kollektion S/S 2013*

Alle Teile mit Blumenprint, ein asymmetrisch drapiertes weißes Kleid

*Ihr Lebensmotto*

Unrath: Leben und Leben lassen.

Strano: Geht nicht gibt's nicht.

**MEHR INFORMATIONEN UNTER:  
WWW.UNRATH-STRANO.COM**

# FÜR IMMER BEI DIR

Wenn ein Schmuckstück die Bezeichnung „zauberhaft“ wirklich verdient, dann ist es der „Tresorring“ aus der neuen Eduard G. Fidel Kollektion. Er bietet in seinem Inneren Platz für eine persönliche Gravur und einen ganz besonderen Talisman: eine Haarlocke. Damit ist der geliebte Partner immer ganz nah.

Text: Katja Becker Fotos: egf, Thinkstock



Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne, der uns beschützt und der uns hilft zu leben.“ Fast scheint es, als hätte sich egf-Designerin Katharina Heubach von Hermann Hesses Gedicht „Stufen“ inspirieren lassen, als sie den Tresorring für die neue Eduard G. Fidel Kollektion entwarf. Denn auch hier geht es um Anfänge, um Zauber und Schutz. Der formschöne Ring besteht aus zwei Teilen, die – auseinandergenommen – ein Geheimfach offenbaren:

Es bietet nicht nur Platz für eine ganz persönliche Gravur, sondern dank einer speziellen Fuge auch für eine Locke des oder der Liebsten. „Unser Tresorring ermöglicht es Liebenden, einen Teil des anderen immer dabeizuhaben – und zwar nicht nur ideell, sondern auch biologisch“, schwärmt egf-Geschäftsführer Hans Peter Barth. „Toll ist auch, dass man auch nachträglich noch Haare dazugeben kann – etwa wenn das erste Baby da ist.“ Mit dem Tresorring knüpft egf an die Tradition des „Haarschmucks“



1



2

Geheimnisvoll und formschön: Mit einem Dreh an den Tresorringen offenbart sich ein Geheimfach für eine Haarsträhne des oder der Liebsten. **1** Eduard G. Fidel Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 750, Damenring mit weißem Brillant, Ringbreite 8 mm, E41125, E31125, 4.500 € **2** Eduard G. Fidel Trauringe aus Weißgold / Gelbgold 750, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 9 mm, E41126, E31126, 5.100 €



an, der Mitte des 18. Jahrhunderts in Mode kam. Haare wurden damals verehrt wie sonst nur die Reliquien Heiliger. Besonders eindrücklich kann man das am Beispiel Friedrich Schillers (1759 – 1805) sehen, dessen Locken – das sei nur nebenbei erwähnt – sowohl einem Gebäck aus Blätterteig als auch einer Fischspezialität ihren Namen gaben. „Schillerlocken“ en masse hat auch das Deutsche Literaturarchiv in Marbach zu bieten, und zwar in allen möglichen Farben und Haarstärken. Wie das eben so ist, wenn die Ressourcen begrenzt sind, die Nachfrage aber groß ist. Und im 18. Jahrhundert war es eben für viele das Größte, dem dichtenden Genie ganz nahe zu sein – Locke sei Dank.

Seinen Höhepunkt erreichte der Hype ums Haar aber im 19. Jahrhundert. Im Biedermeier mit seinem ausgeprägten Freundschaftskult gab es kaum ein Medaillon ohne Haarlocke, teilweise wurden Ketten und Ohrringe auch vollständig aus Haaren gefertigt, was man sich von der Technik her ähnlich wie Klöppeln vorstellen muss. Eine komplizierte Angelegenheit also, die sich aber lohnte, denn auf diese Weise hatte man stets ein Andenken an den anderen dabei.

Dass Haaren etwas Magisches anhaftet, wissen nicht nur Anhänger des Voodoo, sondern auch die Bibel beschreibt das Haar als Sitz der Kraft: Man denke nur an den Nasiräer Samson, gegen den selbst der junge Arnold Schwarzenegger chancenlos gewesen wäre, so stark war der Mann. Bis die schöne Delila kam und ihn trickreich seiner Haarpracht beraubte, wie das Alte Testament berichtet.

Um die ganze Symbolik des Tresorringes von efg zu erfassen, muss man aber noch weiter in die Vergangenheit reisen – bis in die Steinzeit. Denn damals fertigten Feuersteins und Geröllheimers Amulette und Ringe, die nicht nur schmückten, sondern ihren Trägern auch Glück bringen sollten. Auch heute steckt in jedem Ring ein kleiner Talisman, gewissermaßen ein Schutzkreis für den Finger. Und dieser Kreis hat – wie die wahre Liebe – kein Ende!

Ob der bezaubernde efg-Tresorring tatsächlich die Macht hat, Streit und Zwietracht zu verhindern, wird sich noch weisen, aber efg-Geschäftsführer Hans Peter Barth ist sich schon jetzt sicher, „dass Paaren damit ein ganz besonderer Bindungszauber an die Hand gegeben wird“.

# UNSER TAG

## DER TRAUM IN WEISS

Dass die Braut bei der Hochzeit das schönste aller Kleider trägt, ist selbstverständlich. Um das prinzeßinnenhafte Outfit zu perfektionieren, braucht es aber auch die richtigen Accessoires.



1



2



**1** Für die Blumenkinder unter den Bräuten: Mit den Schuhen von **Giuseppe Zanotti** schreitet man leichtfüßig zum Altar.

**2** Keine Hochzeit ohne Schleier: Passend zu den Tüllblümchen und Rüschen empfehlen wir **Lanvin**.

**3** Die Braut im Rüschenhimmel: Welche Frau hat nicht schon als kleines Mädchen von einem Kleid wie diesem von **Kaviar Gauche** geträumt.

**4** **Ender Legard Corsetry** fertigt Korsagen für besondere Momente im Leben an, in denen alles perfekt aussehen soll – vor allem die Braut!

**5** Die Krönung des Tages: die **acredo** Trauringe aus Weißgold / Roségold 585, Damenring mit weißen Brillanten, Ringbreite 6,5 mm, C40043, C30043, A-3022-1 | 2.025 €

**6** Weil bei der Hochzeit Träume wahr werden, darf man an diesem Tag auch mit einer funkelnden Clutch von **Alexander McQueen** herumstolzieren.



3



4



5



6

# WIR GRATULIEREN!



„Werdet unser ‚Simply-Love‘-Pärchen des Monats“ – dazu haben wir in der vorigen Ausgabe alle Verliebten, Verlobten und Verheirateten aufgerufen. Viele haben uns ihre Lovestory erzählt – und einige haben gewonnen: wertvolle „Luce di Luna“- und „Safari“-Ringe von egf. Text: Katja Becker Fotos: privat

**Die Gewinner:** JANUAR 2012: Doreen & ihr Schatz | Annika und ihr Liebster FEBRUAR 2012: Jacqueline & ihr Angeboteter | Nina & ihr Herzblatt MÄRZ 2012: Jasmin & David | Sabrina & ihr Auserwählter APRIL 2012: Sandra & Fabian MAI 2012: Maria & Sergej | Janine & ihr Liebling JUNI 2012: Julia & Selcuk | Julia & Marco JULI 2012: Katy & ihr Herzallerliebster AUGUST 2012: Tanja & ihre andere Hälfte | Benjamin & seine Herzensdame SEPTEMBER 2012: Nicole & ihr Verehrter OKTOBER 2012: Sarah & Jean-Patrick | Kerstin & ihr Darling

**Wir gratulieren nochmals recht herzlich allen Gewinnern und wünschen weiterhin viel Freude mit unseren schönen Ringen.**

## BESTES MARKETING-KONZEPT

egf ist nicht nur Spitze, wenn es um Schmuck geht. Für ihr Marketing wurde die Manufaktur jetzt von der Branchenzeitschrift „Blickpunkt Juwelier“ mit dem „Konzept-Award“ ausgezeichnet.

Text: Katja Becker

Mit dem Magazin „Simply Love“ hat der Händlerverband „derTRAURINGjuwelier“, eindrucksvoll bewiesen, was ein Zusammenschluss einzelner Juweliers bewirken kann. Erstmals zeigt ein Unternehmen gemeinsam mit dem Fachhandel ein ganzheitliches Marketingkonzept auf einer cross-medial ausgerichteten Basis“, so heißt es in der Begründung von „Blickpunkt Juwelier“. Über so viel Lob freut sich nicht nur das „Simply Love“-Team, sondern natürlich auch Hans Peter Barth. „Wir werden uns darauf aber nicht ausruhen, sondern nehmen es als Ansporn, künftig noch besser zu werden“, verspricht der egf-Geschäftsführer.



# DER JAHRESTAG

## DAS DATE AM HOCHZEITSTAG

Er sollte auch nach vielen Jahren noch im Kalender rot markiert sein: Der Hochzeitstag ist die schönste Gelegenheit, mit dem geliebten Partner einen Abend in besonderer Atmosphäre zu verbringen.



1

**1** Kann es einen schöneren Beweis für die Liebe geben als einen Brillantring? Ja, drei Brillantringe! **acredo** Memoire aus Weißgold 585, Damenringe mit weißen Brillanten, Ringbreite 4,5 mm, C50006 / A-1114-1 ab 1.750 €

**2** Wer nicht gerne friert, sollte den passenden Blazer zum Rendez-vous nicht vergessen, von **Marc Cain**.

**3** Züchtig muss nicht langweilig sein: Das beweist dieses figurbetonte und äußerst feminine Kleid von **Burberry** im Stil der 1950er-Jahre.

**4** Hoch hinaus: Die eleganten Stiefel von **Giorgio Armani** sorgen für schöne Beine und hundertprozentige Aufmerksamkeit.

**5** Ein kleines Geschenk zum Jahrestag lässt sich in der Tasche von **Jil Sander** perfekt verstauen. Zudem ist sie ein glänzendes Accessoire in der Damenhand.



3



2



5



4



# TABALUGA UND DIE ZEICHEN DER ZEIT

Im Jahr 1983 erdachte Peter Maffay die Figur des grünen Drachen Tabaluga – da war Mandy Capristo noch gar nicht auf der Welt. Auf der Musical-Tour 2012 spielte sie die Rolle der Lilli.

Text: Alexander Kords Fotos: Ortner, Sony



„Tabaluga ist nicht nur ein süßer kleiner Drache. Er vereint Menschen, und das seit Generationen“, sagt Mandy Capristo, die während der Tour vor allem von Peter Maffay und seiner Professionalität fasziniert war.

Als „bunte Zirkustruppe“ bezeichnete Peter Maffay die Besetzung seines Rock-Musicals „Tabaluga und die Zeichen der Zeit“. Für die mittlerweile dritte Bühnenproduktion mit dem kleinen Drachen standen neben Maffay die Schauspieler Heinz Hoenig und Rufus Beck bei allen 54 Aufführungen auf der Bühne. Mandy Capristo verkörperte Tabalugas große Liebe Lilli. Dazu waren bei einzelnen Terminen hochkarätige Gäste wie David Garrett, Der Graf von Unheilig, Laith Al-Deen und Tim Bendzko mit dabei. In „Tabaluga und die Zeichen der Zeit“ geht der Wecker des Drachen kaputt, und er denkt, die Zeit sei stehen geblieben. Er muss jedoch erkennen, dass die Zeit sehr mächtig ist und sich nicht anhalten lässt. Nach Begegnungen mit einer Eintagsfliege, dem Tod und seinem verstorbenen Vater geht Tabalugas größter Wunsch in Erfüllung: Er darf noch einmal mit seiner geliebten Lilli tanzen. Das Album „Tabaluga und die Zeichen der Zeit“ mit „Die Zeit hält nur in Träumen an“, einem Duett von Peter Maffay und Mandy Capristo, ist bereits erhältlich, ebenso die DVD zur Tour.



Seit vielen Jahren ist Peter Maffay sozial engagiert, im Jahr 2000 gründete er die Peter-Maffay-Stiftung, die traumatisierten und benachteiligten Kindern und Jugendlichen therapeutische Aktivaufenthalte ermöglicht. Sie können ihre Arbeit mit Spenden auf das Konto 7657030, BLZ 701 900 00 bei der Münchner Bank eG unterstützen.

**MEHR INFORMATIONEN UNTER:  
WWW.PETERMAFFAYSTIFTUNG.DE**

# IMAGINE

## WENN TRAUMPRINZEN ZUM LEBEN ERWACHEN ...

Liebe Mädels, stellt euch eine Welt ohne Dosenbier und Tennissocken vor. Klappt nicht? Keine Sorge, Mandys fotogewordene Fantasien zeigen euch, wie schön so etwas aussieht. Und ihr, liebe Männer: Wenn ihr wissen wollt, wie man das Herz einer Frau im Sturzflug erobert, dann guckt euch Mandys Vorstellungen vom Traumprinzen an!

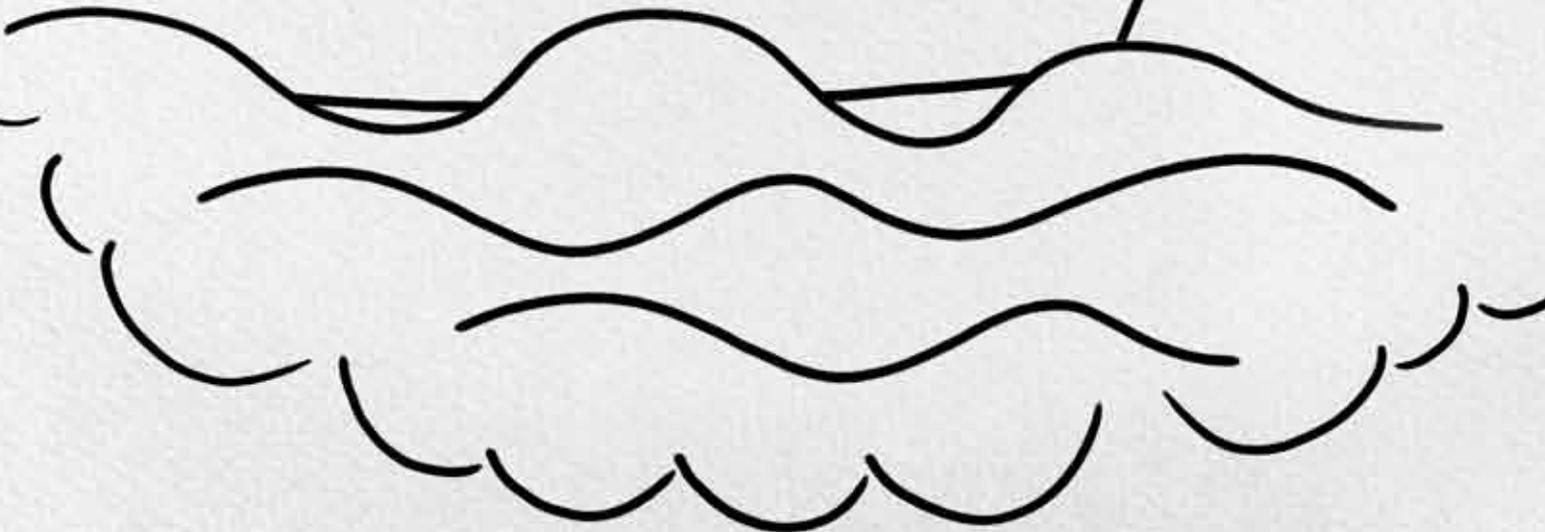
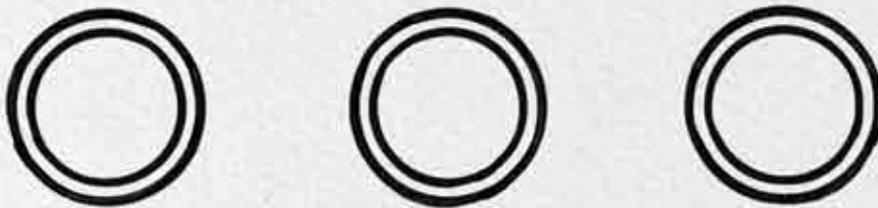
Schmuck: egf | Mode: Guido Maria Kretschmer, Hannes Ketritz,  
Unrath & Strano | Produktion, Illustrationen & Bildbearbeitung: Cathérine  
Ebser | Fotos: Gerry Frank | Make-up & Hair: Georgios Tsialis  
Styling: Pia Fava Rica



Raus aus der  
stressigen Welt,  
rein in die süße  
Traumwelt...



Ein Traummann ist ...  
wie Leonardo di Caprio,  
der dir trotz sinkender  
Titanic das Gefühl von  
Sicherheit gibt.





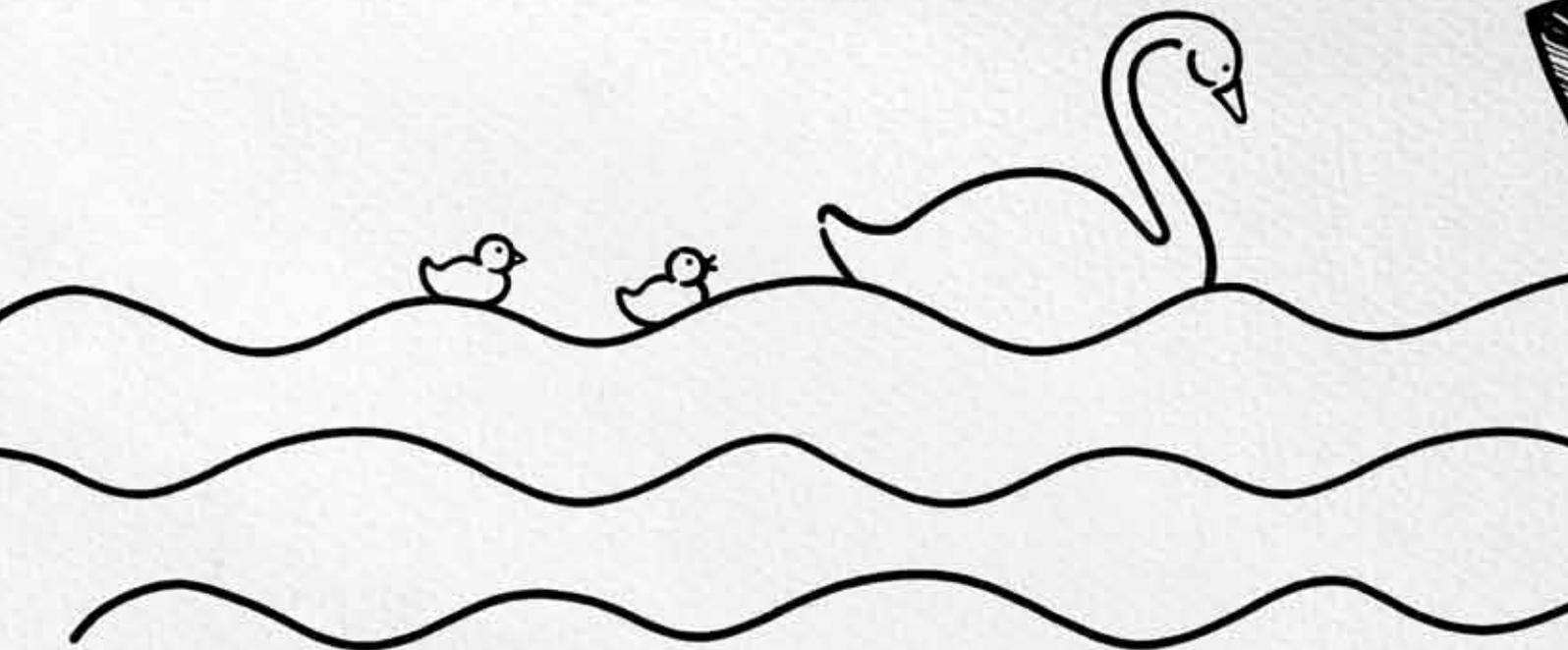
A man in a red cape and dark shirt is flying horizontally across the page. He is positioned above a hand-drawn cityscape consisting of several rectangular buildings with windows. The drawing style is simple and sketchy, using black outlines on a white background. The man's right arm is extended forward, and his legs are slightly bent. The overall scene is a metaphorical representation of a superhero saving someone from a complex situation.

# Ein Traummann ist ...

wie Superman, der dich furchtlos aus jeder noch so verzwickten Situation rettet.

Ein  
Traummann  
ist ...

der perfekte Gentleman, der  
dir jeden Wunsch von den  
Augen abliest und dich bis  
ans Ende der Welt paddelt.





*Simply*



*Und  
Liebe ist ...*

seine Träume zu teilen.